

CHAMADA INTERNA Nº 13/2024 - PROEC/COC - BOLSISTAS TÉCNICOS DE SOM

A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEC) da Universidade Federal do Paraná (UFPR), no uso de suas atribuições realiza chamada interna para seleção de bolsista para atuar como técnico de som em temporada de espetáculos durante o mês de novembro/2024

A Universidade Federal do Paraná (UFPR), por meio da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEC), torna público a presente Chamada Interna para seleção de bolsista para atuar como técnico de som em temporada de espetáculos durante o mês de novembro/2024.

Projeto: Balaio Cultural UFPR

Modalidade de Bolsa: Bolsa Institucional – Chamada Interna 13/2024

UNIDADE: Seção de Gestão Cultural (SEGEC) da PROEC

Coordenação: Lia Vieira Ramalho Bastos - Contato: liabastos@ufpr.br

1. Podem se inscrever: Discentes de qualquer curso de graduação da UFPR, devidamente matriculado e com frequência regular. Terão preferência discentes provenientes dos cursos de Música e Produção Musical.

2. Atividades a serem desenvolvidas:

- Auxílio na operação de equipamentos de áudio em eventos ao vivo;
- Auxílio na produção e edição sonora em eventos ao vivo;
- Auxílio na elaboração de relatórios de eventos e projetos.
- Auxílio na operação de equipamentos de áudio durante o espetáculo da Cia de Teatro da UFPR entre os dias 13 e 16 de novembro/2024 das 19h às 22h.

3. Local de atuação e número de vagas: 01 (uma) vaga

- Cia de Teatro/ Coordenadoria de Cultura - PROEC – Rua Alfredo Bufren, 140 - 3º Andar e Teatro da Reitoria - R. XV de Novembro, 1299

4. Carga horária dedicada pela ou pelo bolsista: 12h semanais, dividido entre trabalho presencial e trabalho remoto

5. Valor da bolsa: R\$ 600,00 mensal

6. Período de atuação no programa/projeto

- Será 1 (um) mês de atuação iniciando em 04/11/2024 em período noturno

7. Requisitos para participação:

- Realizar inscrição pelo formulário: Não receber bolsa ou qualquer outro auxílio financeiro da UFPR, de outra instituição de ensino ou agência de fomento, nacional ou internacional, que exija exclusividade (com exceção das bolsas PROBEM);
- Não possuir relação de parentesco com coordenação e/ou orientação do programa/projeto;
- Possuir as habilidades necessárias para atuar no projeto e organização para a catalogação de documentos.

8. Fases de seleção:

- Inscrição;
- Análise do currículo;
- Em caso de empate será utilizado o maior IRA do histórico escolar.

9. Critérios de seleção:

- Disponibilidade de horário para atender às demandas;
- Perfil/ habilidade do ou da candidata para executar as ações previstas, dentre elas: operacionalização de equipamentos de áudio e gravação e edição sonora.

10. Cronograma

- INSCRIÇÕES: 25/10 a 28/10/2024 pelo link: [Formulário de inscrição](#), enviando histórico escolar em anexo e currículo com as experiências na área.
- SELEÇÃO: Análise do currículo 29/10/2024
- RESULTADO: 29/10/2024
- ENVIO DA DOCUMENTAÇÃO: 29 e 30/10/2024.
- ASSINATURA DOS TERMOS NO SISTEMA: 29/10 a 31/10/2024



Documento assinado eletronicamente por **JONATHAN FABRÍCIO DELGADO, COORDENADOR(A) DA COORDENADORIA DE CULTURA - PROEC (EM EXERCÍCIO)**, em 25/10/2024, às 13:17, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **7205518** e o código CRC **13373941**.